

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Озерская основная общеобразовательная школа»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса «Русский язык»
основное общее образование (ФГОС, 5 класс)

Разработала: Н.В. Крыжановская, учитель

Озёрки, 2020г.

1. Пояснительная записка.

1.1. Нормативно-правовые документы.

Настоящая рабочая программа составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. №1897(ред.от 31.12.2015г.);
- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, рекомендованной Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОС, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (в редакции протокола заседания № 3/15 от 28.10.2015г.);
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-гигиенические требования к условиям и организации обучения в ОУ», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 (с изменениями на 24 ноября 2015 года);
- Учебного плана МКОУ «Озерская ООШ»;
- Положения о рабочих программах по учебному предмету (курсу), утверждённого приказом директора МКОУ «Озерская ООШ» от 30.06.2020 г. №53-од.

1.2. Общая характеристика курса

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

1.3. Место предмета в учебном плане МКОУ «Озерская ООШ»

В учебном плане МКОУ «Озерская ООШ» на изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования (5 - 9 классы) отводится 170 часов, в том числе: в 5 классе - 170 часов

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты на уровне основного общего образования отражают:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с

учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты на уровне основного общего образования отражают:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать

наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предмета «Русский язык» отражают:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной

переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализатекста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
-

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Тексты смешанного типа.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные

и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).

Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

1. Тематическое планирование

Русский язык. 5 класс. 170 часов.

Но мер уро ка	Содержание (разделы, темы)	Основное содержание урока
1.	Язык и человек. Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога).
2.	Общение устное и письменное.	Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми.
3.	<i>Р. Р. Стили речи.</i>	Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры.
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе.
5.	Орфограмма.	Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.
7.	Правописание	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра.

	проверяемых согласных в корне слова.	
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание.
9.	Буквы и, у, а после шипящих.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём.
10.	Разделительные ь и й.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант.
11.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситуации).
12.	Контрольный диктант №1 по теме: «Вспоминаем, повторяем, изучаем»	Выполнение контрольной работы.
13.	Р. Р. Что мы знаем о тексте.	Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности.
14.	Р.Р. Обучающее изложение по Г. А. Скребицкому	Умение излагать текст художественного стиля. Коммуникативные УУД
15.	Части речи.	Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение.
16.	Глагол.	Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в неопределённую форму.
17.	-Тся и – тся в глаголах.	Активизация правил написания - тся и – тся в глаголах, выполнение упражнений, руководствуясь правилом.
18.	Р. Р. Тема текста. Основная мысль текста	Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись исправленного варианта. Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос.

19.	Личные окончания глаголов.	Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания не с глаголами.
20.	Имя существительное.	Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила «ь на конце существительных»
21.	Имя прилагательное.	Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией картины.
22.	Местоимение.	Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.
23.	Контрольный диктант с грамматическим заданием №2 по теме: «Частиречи».	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.
24.	Синтаксис и пунктуация.	Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение.
25.	Словосочетание. Разбор словосочетаний.	Распознавать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний. Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи.
26.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений.
27.	<i>Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева (подготовка).</i>	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.
28.	<i>РР. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.</i>	Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения.
29.	Восклицательные	Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах.

	предложения.	
30.	<i>Р. Р. Сочинение на свободную тему. План.</i>	Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения.
31.	<i>Р. Р. Сочинение на свободную тему.</i>	Написание сочинения.
32.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым.
33.	Сказуемое.	Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.
34.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними.
35.	Нераспространенные и распространенные предложения.	Различать распространённые и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и распространять их однородными членами.
36.	Второстепенные члены предложения.	Распознавать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения.
37.	Дополнение.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений.
38.	Определение.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.
39.	Обстоятельство.	Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в

		предложения, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами.
40.	Предложения однородными членами. с	Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами.
41.	Знаки препинания предложениях однородными членами. в с	Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.
42.	Предложения обращениями с	Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями.
43.	<i>Р. Р. Письмо.</i>	Работа с жанром письма. Написание письма товарищу.
44.	Синтаксический разбор простого предложения.	Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения.
45.	Пунктуационный разбор простого предложения.	Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения.
46.	Простые и сложные предложения.	Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам.
47.	<i>Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки» (подготовка)</i>	Написание сочинения.
48.	<i>Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».</i>	Написание сочинения.
49.	Синтаксический разбор сложного предложения.	Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения.
50.	Прямая речь.	Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем.
51.	Диалог.	Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).

52.	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела.
53.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме: «Синтаксис и пунктуация».	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.
54.	Фонетика. Гласные звуки.	Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки».
55.	Согласные звуки.	Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом.
56.	Изменение звуков в потоке речи.	Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.
57.	Согласные твердые и мягкие.	Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью.
58.	<i>Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).</i>	Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения.
59.	Согласные звонкие и глухие.	Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация.
60.	Графика. Алфавит.	Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста.

61.	<i>Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.</i>	Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения.
62.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте.
63.	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	Фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.
64.	Орфоэпия.	Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок.
65.	Фонетический разбор слова.	Фонетический разбор.
66.	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.
67.	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
68.	<i>Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).</i>	Написание сочинения.
69.	Слово и его лексическое значение.	Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания
70.	Однозначные и многозначные слова.	Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему.
71.	Прямое и переносное значение слов.	

	Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.	
72.	Омонимы.	Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы.
73.	Синонимы.	Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, содержащих синонимы.
74.	Р. Р. Контрольное сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	Написание сочинения.
75.	Антонимы.	Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём.
76.	Р. Р. Контрольное изложение по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег».	Написание изложения.
77.	Морфема - наименьшая значимая часть слова.	Морфемный анализ слов.
78.	Изменение и образование слов.	Выполнение упражнений: делят слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов.
79.	Окончание.	Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения.
80.	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	Написание сочинения.
81.	Основа слова.	Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи,

		расставить знаки препинания.
82.	Корень слова. Контрольный словарный диктант.	Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки в подборе однокоренных слов.
83.	<i>Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.</i>	Написание сочинения.
84.	Суффикс.	Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.
85.	Приставка.	Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов.
86.	<i>Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица.</i>	Написание изложения.
87.	Чередование звуков. Беглые гласные.	Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с беглыми гласными, записать слова.
88.	Варианты морфем.	Работа с однокоренными словами.
89.	Морфемный разбор слова.	Устный и письменный морфемный разбор.
90.	Правописание гласных и согласных в приставках.	Обозначить приставки в словах, проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём.
91.	Буквы З и С на конце приставок.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.
92.	Буквы а – о в корнях – лаг- - -лож-.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.
93.	Буквы а – о в корнях – раст	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.

	-, -рос-, -ращ-.	
94.	Буквы О – Ё после шипящих в корне.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.
95.	Буквы И – Ы после Ц.	Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило.
96.	Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.
97.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.
98.	<i>Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский «Сирень в корзине»).</i>	Написание сочинения.
99.	Имя существительное как часть речи.	Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине.
100.	<i>Р. Р. Доказательства в рассуждении.</i>	Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение.
101.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений.
102.	Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольныйсловарный диктант.	Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение.
103.	Род имен	Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых

	существительных.	определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных.
104.	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст.
105.	<i>Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).</i>	Написание изложения.
106.	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.	Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.
107.	Три склонения имен существительных.	Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных»
108.	Падежи имен существительных.	Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящихся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже.
109.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам.
110.	<i>Р. Р. Подробное изложение с изменением лица.</i>	Написание изложения.
111.	Множественное число	Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с

	имен существительных.	рисунками. Работа с орфограммой «Ь на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста.
112.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных во множественном числе.	Усвоение правила написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применение изученного правила при выполнении упражнений.
113.	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	Усвоение правила написания О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.
114.	Буквы О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	Применение изученного правила при выполнении упражнений.
115.	Морфологический разбор имени существительного.	Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного.
116.	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.
117.	<i>Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).</i>	Составление устного описания картины, отзыва.
118.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.
119.	Комплексный анализ текста.	Выполнение работы над ошибками.
120.	Имя прилагательное как часть речи.	Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.

121.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных.
122.	Гласные в падежных окончаниях прилагательных.	Применение усвоенного правила при выполнении упражнений
123.	Р.Р. Описание животного.	Написание изложения.
124.	Полные имена прилагательные.	Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине.
125.	Полные и краткие имена прилагательные.	
126.	Р. Р. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение») (подготовка).	Подготовка к написанию сочинения. Составление плана.
127.	Р. Р. Контрольное сочинение по картине А. Н. Комарова «Наводнение».	Написание сочинения.
128.	Морфологический разбор имени прилагательного.	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.
129.	Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	Написание изложения.

130.	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.
131.	Комплексный анализ текста по теме «Имя прилагательное».	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.
132.	Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.
133.	Комплексный анализ текста.	
134.	Глагол как часть речи.	Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим.
135.	Не с глаголами.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.
136.	<i>Р. Р. Рассказ.</i>	Создание устного рассказа по иллюстрациям
137.	Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола.
138.	Неопределённая форма глагола и личные формы глагола.	Образовать глаголы в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола.
139.	Правописание - ться и – тся в глаголах.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.
140.	Виды глагола. Глаголы	Образование от данных глаголов глаголов другого вида. Работа с орфографическими

	несовершенного вида.	словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа).
141.	Виды глагола. Глаголы совершенного вида.	Образование от данных глаголов глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями.
142.	Буквы <i>е – и</i> в корнях с чередованием.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.
143.	Правописание корней с чередующимися гласными.	Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.
144.	<i>Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе).</i>	Самостоятельное составление устного рассказа о себе.
145.	Время глагола.	Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов.
146.	Прошедшее время глагола.	Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём.
147.	Образование глаголов прошедшего времени.	Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания.
148.	Настоящее время глагола.	Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.
149.	Будущее время глаголов.	Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова к теме «Спорт».
150.	Спряжение глаголов.	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений.
151.	Глаголы 11 спряжения.	Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.
152.	Глаголы 1 спряжения.	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений.
153.	Правописание безударных	Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление

	личных окончаний глаголов.	с ними словосочетаний и предложений.
154.	Морфологический разбор глагола.	Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного.
155.	<i>Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица.</i>	Написание изложения.
156.	<i>Р. Р. Сжатое изложение по рассказу А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт».</i>	Написание изложения.
157.	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	Усвоение правила написания Ъ после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.
158.	Правописание глаголов 2 лица единственного числа.	Усвоение правила написания Ъ после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом.
159.	Употребление времен.	Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа.
160.	<i>Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.</i>	Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно).
161.	Повторение изученного по теме «Глагол».	Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела.
162.	Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками.
163.	<i>Р. Р. Сочинение-рассказ по</i>	Написание сочинения.

	<i>рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).</i>	
164.	Разделы науки о языке.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану.
165.	Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору (подготовка)	Написание сочинения.
166.	Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору.	Написание сочинения.
167.	Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений. Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.
168.	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.
169.	Контрольный диктант №9 с грамматическим заданием	Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами.
170.	Знаки препинания в простом и сложном предложении.	Написание диктанта и выполнение грамматического задания.

Лист коррекции

[illegible]

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327766045235508045123579633876966067016845890582

Владелец Саулич Валентина Константиновна

Действителен с 29.09.2023 по 28.09.2024